

DOSSIER DE PRESSE

SAMEDI 23 JANVIER 2016

**BORN TO
RAVE**

DOUBLE MIXTE - LYON

► SOMMAIRE

EDITO	P. 3
PROGRAMMATION	P. 4
ARTISTES	P. 5
MAPPING – VIDEO 3D	P. 8
SHOW LASER	P. 9
LE TREMPLIN ELECTRONIQUE	P. 10
INFO PRATIQUES	P. 12
LE LABEL AUDIOGENIC	P. 13
CONTACT	P. 14

Après le succès de la soirée Freakz sold out en 2015, Audiogenic et Médiatone reviennent le 23 janvier 2016 au Double Mixte à Lyon avec la soirée « Born To Rave » pour réveiller l'esprit inaltérable du mouvement Techno. Déferlante de BPM au programme !

Défricheur de talent, activiste de la première heure et aujourd'hui leader du genre, le label Audiogenic a toujours eu à cœur de promouvoir la frange dure de la Techno aux oreilles du plus grand nombre afin de faire danser les foules.

La dernière soirée Freakz, qui avait rassemblé plus de 2500 aficionados férus de sonorités électriques, est aujourd'hui encore gravée dans les mémoires de tous. Soucieux de proposer un événement digne de leur passion pour les musiques électroniques, Audiogenic et Mediatone réinvestissent le Double Mixte à Lyon le samedi 23 janvier 2016 à l'occasion de la sortie de l'album de Maissouille, «Born To Rave». Au programme : 2 scènes et plus de 16 artistes pour offrir à la foule une expérience hors norme où l'ambiance de la Rave se retrouve sublimée par des shows lasers, mapping vidéos et projections 3D.

Maissouille, artiste incontournable de la scène Hard Beat internationale bien décidé à faire trembler les terres lyonnaises, sera entouré par les plus grands producteurs et dj du moment. La nouvelle égérie du célèbre label Masters Of Hardcore, Miss K8, fraîchement auréolée de son entrée dans le TOP 100 DJ de DJ MAG, laissera toute sa fureur s'exprimer sur le dancefloor lyonnais. Evil Activities, artiste phare du label Neophyte Records, prouvera encore une fois toute l'étendue de son génie aux platines. Un autre hollandais sera aussi de la partie, et pas des moindres : DJ Promo, pierre angulaire de la scène hardcore internationale, assènera ses kicks industriels ravageurs aux oreilles du public. Enfin, Adrenokrome, redoutable producteur balancera son frenchcore incisif sur un dancefloor en pleine ébullition. Pour mettre en jambes les fans, tous ces artistes de renoms seront soutenus par les activistes de la scène locale, avec notamment Sawerz, D-Tracker et Demon Soul.

Et parce que la musique électronique trouve son énergie dans la diversité, la salle Techno – Hardtechno ne sera pas en reste avec les représentants de 3 sound-systems historiques : l'incontrôlable Crystal Distortion (Spiral Tribe), Nout (Heretik) et son hardfloor électrique ainsi que la joute interstellaire du Narkotek Battle Squad. Ils seront pour l'occasion accompagnés par Suburbass, pionnier du mouvement depuis plus de vingt et dont le live est toujours présenté comme une aventure sonore sans pareil. Enfin, se tiendront fièrement à leurs côté les artistes locaux qui feront la scène électronique de demain, à savoir Astrokick, Hypnooz et Korback.

Beats endiablés, rythmiques galopantes et mélodies entêtantes, un cocktail détonant à venir découvrir le 23 janvier 2016.

▶ PROGRAMMATION

ROOM ★ **HARDCORE / INDUSTRIAL / FRENCHCORE**

- ▶ **MISS K8**
- ▶ **EVIL ACTIVITIES**
- ▶ **DJ PROMO**
- ▶ **MAISSOUILLE**
- ▶ **ADRENOKROME**
- ▶ **SAWERZ**
- ▶ **D-TRACKER**
- ▶ **DEMON SOUL**
- ▶ **WARM-UP**

ROOM ★ **TECHNO / HARDTEK / TRIBE**

- ▶ **CRYSTAL DISTORTION**
- ▶ **NOUT / HERETIK**
- ▶ **SUBURBASS**
- ▶ **NARKOTEK BATTLE SQUAD**
- ▶ **ASTROKICK**
- ▶ **HYPNOOZ**
- ▶ **KORBACK**
- ▶ **WARM-UP**

► ARTISTES

MISS K8 - UKR



La déesse ukrainienne du Hardcore, Miss K8, connaît une ascension fulgurante. Instigatrice des premières soirées du genre en Ukraine, elle est aujourd'hui considérée comme la djette numéro 1 sur la scène Hardcore internationale. Dès 2012, Miss K8 signe sur le célèbre label néerlandais Master of Hardcore, et son titre "Santiago" se classe à la première place des ventes entre décembre 2012 et janvier 2013 sur le site de référence hardtunes.com. Collaborant avec certains artistes internationaux tel Angerfist et adoubée par ses pairs, elle compose en 2014 l'hymne de Dominator, l'un des plus grands festivals Hardcore mondial, qu'elle interprète devant plus de 40.000 personnes. Classée en 129^{ème} position du classement DJ Mag 2014, Miss K8 se produira au Double Mixte pour notre plus grand plaisir.

EVIL ACTIVITIES - NL

Fondé en 1998, le duo Hollandais Evil Activities est l'une des plus grosses têtes d'affiche de la scène « Hard Electronic Music » actuelle. Leur titre Nobody Said It Was Easy sorti en 2008 compte aujourd'hui plus de 8.000.000 de vues sur Youtube, et l'album Evilution, sorti la même année sur le label Néophyte Records, référence du genre, se classe à la 62^e place du classement néerlandais des albums. Les deux artistes écument les plus grands festivals à travers le monde tel qlimax, dominator, defqon.1, ou encore mysteryland. Performeurs hors-pair, le duo détient la formule secrète d'un show inoubliable. Plus présent que jamais, Evil Activities se hisse en 2013 à la 472^{ème} place au classement Dj Rankings.



DJ PROMO - NL



Fondateur du label Third Movement, une référence du Gabber Industriel, Dj Promo est un des piliers du style en Hollande. Repoussant toujours les limites de la créativité, cet artiste aux multiples facettes, dj et producteur, s'est imposé depuis 1992 comme un artiste de talent à l'affiche de nombreux événements comme Defqon 1, Thunderdome, Mysteryland ou encore Nightmare. Après une centaine de sorties sur les 20 dernières années, et notamment « Analog Mind in a D1d1tal World » en 2015, il est aujourd'hui considéré comme l'un des pionniers et l'un des Djs les plus reconnus de la scène Hardcore internationale.

► ARTISTES

MAISSOUILLE - FR

Définir le son de Maissouille n'est pas chose facile tant le producteur français mélange les genres avec une facilité déconcertante. Piliers de la scène Hard Beats, il a su imposer sa « french-hard-tribe-core-touch », démontrant à chacune de ses prestations toute l'étendue de sa créativité. Conciliant Techno, Tribe, Hardtechno et Hardcore, l'explosion de sa carrière sur le plan international n'a d'égale que la réputation prestigieuse des festivals où il se produit. 2015 signe le retour de Maissouille dans les bacs avec son cinquième album intitulé Born To Rave. Une véritable success story !



ADRENOKROME - FR

Adrenokrome est aujourd'hui au cœur de la relève hardcore française. Influencé par les plus grands Djs du genre : Micropoint, ou encore Manu le Malin, Adrenokrome a créé un style original qui lui est propre. Son nouveau projet sorti en 2015 « Rebel Music » dans lequel se côtoient Hardcore et Rap en est la preuve. Signé chez Audiogenic depuis 2010, il enchaîne les sorties et les collaborations. Régulièrement booké à travers toute l'Europe Adrenokrome a su gagner la reconnaissance des artistes et du public et nous rappelle à chacune de ses apparitions sur scène qu'il est un showman hors-pair.



CRYSTAL DISTORTION - UK

Crystal Distortion est un membre imminent des Spiral Tribe, sound-system à l'origine du mouvement devenu aujourd'hui mythique. Artiste prolifique comptant à son actif pas moins de 80 maxis et 4 albums depuis le début des années 90, Crystal Distortion s'est fait plus rare sur disques ces derniers mois. Privilégiant l'expérimentation live, il nous entraine à chaque prestation de l'autre côté de la normalité. Outre un nouveau maxi « Power to the Pipe » sorti sur le Perce-Oreille en Juin 2010, son grand retour dans les bacs s'est fait à l'automne 2010 avec un nouvel album paru sur la série Chip Jockey...



NOUT / HERETIK - FR



Tête d'affiche incontestée du mouvement Hardtechno, Nout est membre fondateur du crew Heretik System, un des plus anciens collectif français encore en activité. Acteur incontournable de la scène européenne, cet artiste hyperactif créateur du label "Le Diable au Corps", DJ international & liver, officie aussi en tant que label manager pour une vingtaine de structures. Sa musique qu'il qualifie de "Dancefloor Hardfloor" reprends tous les ficelles du Hardcore, mais orientée Dancefloor. Le résultat est un mélange de sons dynamiques, rapides, toujours dansants et propres. Il en fera la démonstration le 21 janvier au Double Mixte.

SUBURBASS - FR

Suburbass est l'un des pionniers de la scène Hardtechno française. Producteur varié, et Live performer depuis 1996, il possède à son actif plus d'une cinquantaine de sorties sur des labels tels que Le Diable Au Corps, WAR, Ballistic, Astrofonik,... Devenu complètement addict des beats puissants et répétitifs, et après plus de 700 bookings, il continue à parcourir aujourd'hui les événements underground aussi bien que les plus gros festivals à travers l'Europe (Allemagne, Italie, Espagne, Angleterre, Hollande, Belgique) pour propager son live énergique et hypnotique.



NARKOTEK BATTLE SQUAD - FR



Collectif historique de DJs français, le Narkotek Sound System bénéficie d'une solide réputation acquise lors de leurs nombreuses prestations en club, free ou festivals. Soucieux de pousser leur créativité dans ses retranchements, le Narkotek Battle Squad, émanation du Narkotek Sound System, composé de Weser et Jicey travaillent depuis plusieurs années sur une alliance live et mix aux allures de joute interstellaire. Rythmiques galopantes, mélodies acides et autres nappes enivrantes s'entremêlent sur le ring, pour des sets explosifs. Prêt à chausser les gants ?

VISUAL INVADERS

VIZUAL INVADERS est un collectif français de Videastes "VJ" (Video Jockey).

Ils développent des installations avec des écrans en 3D sur lesquels ils projettent des montages vidéos dédiés (montage, motion design...). Cette technique très impressionnante, le mapping 3D, est devenu le standard actuelle des plus grandes scènes à travers le monde.

Récemment VIZUAL INVADERS ont participé aux festivals Hadra Trance Festival 8 (Lans en Vercors) et DREAM NATION - After Techno Parade (paris). Prochainement on les retrouvera sur les festivals DANESK! #2 (Lyon), WORLD TRANCE FESTIVAL (Ales) - FREAKZ (Marseille), 1001 Bass Festival (Saint Etienne), Psykedelight Festival (Paris), O.V.N.I. Party (Grèce)...



► SHOW LASER

Le 23 janvier, ce ne sont pas moins de cinq lasers qui viendront illuminer la salle du Double Mixte avec une mise en scène futuriste et époustouflante.

Le show laser sera au centre du spectacle pour faire vibrer le public. Rythmés par les BPM électroniques, traversant l'espace de part en part et mettant en relief l'univers électrique des artistes, ils offriront au public la possibilité de s'immerger, le temps d'une soirée, dans l'univers originel de la Rave.



**Du 4
novembre
au 13
janvier**

Le warm-up contest

AVIS AUX TALENTS ELECTRO

Agitateur, défricheur de talents, le label Audiogenic organise un tremplin électronique et offre l'opportunité aux jeunes artistes de se produire sur scène le samedi 23 janvier.

La dernière soirée Freakz, qui avait rassemblé plus de 2500 aficionados férus de sonorités électriques, est aujourd'hui encore gravée dans les mémoires de tous. Soucieux de proposer un événement digne de leur passion pour les musiques électroniques, Audiogenic et Mediatone réinvestissent le Double Mixte à Lyon le samedi 23 janvier 2016 à l'occasion de la sortie de l'album de Maissouille, «Born To Rave». Au programme : 2 scènes et plus de 16 artistes pour offrir à la foule une expérience hors norme où l'ambiance de la Rave se retrouve sublimée par des shows lasers, mapping vidéos et projections 3D.

Dans une volonté de voir apparaître de nouveaux talents plébiscités par le public, Audiogenic organise un tremplin musical. Une chance unique est offerte à des artistes émergents de se produire sur l'une des deux scènes de l'événement. Le défi est donc lancé, c'est un véritable appel à la créativité et à l'originalité !

Le warm-up contest

LE CONTEST BORN TO RAVE ?

Le contest s'adresse à tous les Djs ou Producteurs, qui ont envie de tenter leur chance pour jouer lors de la soirée Born to Rave le 23 janvier au Double Mixte

Nous allons mettre à l'épreuve leur inspiration et leur talent musical, 2 scènes, 2 styles, 2 gagnants !

COMMENT PARTICIPER AU CONCOURS BORN TO RAVE ?

Les règles sont simples ! Pour participer, les artistes doivent préparer leur meilleur Mix ou Live et le poster sur le mur facebook de l'événement Born to Rave de Lyon (<http://on.fb.me/1Rv5HiB>) en renseignant la scène musicale pour laquelle ils postulent. Les styles musicaux recherchés sont le Hardcore l'Industrial, le Frenchcore, la Techno, la Hardtek et la Tribe.

COMMENT VOTER POUR LES PARTICIPANTS ?

Le public sera invité à voter sur facebook et choisira les gagnants. Ce vote ouvert permet une totale transparence des résultats. Les artistes ayant obtenus le plus de mentions « j'aime » sur leurs posts se verront inviter à jouer pendant 60 minutes en warm-up sur une des scènes de la soirée Born to Rave, le samedi 23 janvier !

DATE LIMITE DU CONTEST : 13/01/2016

► INFOS PRATIQUES



► LE DOUBLE MIXTE

19 Avenue Gaston Berger
69625 Lyon - Villeurbanne



► HORAIRES

22h-05h

► BILLETÉRIE

✘ PREVENTE : 25 € (hors frais de loc.)

- Site Audiogenic : www.audiogenic.fr

- Réseau Digitick : www.digitick.com

- Réseau Fnac, Carrefour, Hyper U, Geant : www.fnac.com

- Réseau Auchan, Cora, Cultura, Leclerc : www.ticketmaster.fr

✘ SUR PLACE : 30 €



► TRANSPORT

Un service de co-voiturage est mis en place sur le site :

<http://tawacovoiturage.fr/>



► LE LABEL AUDIOGENIC



Après plus de vingt ans d'activisme musical, Audiogenic se positionne comme la première structure fédératrice de la « Hard Electronic Music » en France. Pionnier des premières heures, et toujours actif comme au premier jour, le label Audiogenic est devenu un acteur incontournable du paysage électronique français.

Depuis 1995, Audiogenic a développé un style alors en pleine éclosion, issu du bouillonnement créatif techno de cette époque : le Hardcore, une musique à la fois énergique et débarrassée de toute norme d'écriture conventionnelle. La machine était ainsi lancée !

AUDIOGENIC, c'est aujourd'hui 14 sous-labels représentant plus de 60 artistes nationaux et internationaux, dont notamment les meilleurs représentants et précurseurs du genre : Radium, Micropoint, Hellfish, Dj Producer, Lenny Dee, The Sickest Squad, Randy, The Speed Freak, Maissouille... Avec déjà plus de 400 références cd et vinyle dans son catalogue, Audiogenic est actuellement à l'origine de 3 à 5 sorties mensuelles d'artistes reconnus ou en développement. Si le label n'a cessé de se diversifier dans les différents genres de Hard Beats, il s'intéresse également aux les différents styles de musique électronique, et ce jusqu'à la Techno et la Minimal avec l'intégration des labels Sweetpeak et Tracker en 2008.

Toujours en évolution, Audiogenic assume aujourd'hui la casquette de producteur de spectacle et organise des tournées européennes chaque année pour défendre, promouvoir, développer et faire partager cette musique au plus grand nombre.

AUDIOGENIC, c'est également 15 à 25 événements musicaux par an dans les plus grandes villes de France et d'Europe; manifestations regroupant jusqu'à 7000 personnes, au cours desquels les DJ's distillent les décibels nécessaires au déhanchement énergétique d'un public avide de son.

Born To Rave est la 9^{ème} tournée nationale organisée par Audiogenic, cette grande fête électronique hexagonale vibrera au rythme des BPM endiablés : un rendez-vous coloré, festif, et musical !



▶ CONTACTS

▶ AUDIOGENIC

25 rue Madame de Staël 92110 Clichy

Tel : 01 47 31 71 35

Fax : 01 47 37 81 35

.....

▶ CONTACT PRESSE : Jérémie Vican

Tel : 06 63 13 44 38

Mail: communication@audiogenic.fr

.....

▶ CONTACT PARTENARIAT : Pierre-Louis Hahn

Tel : 06 63 42 51 80

Mail: promotion@audiogenic.fr

