

DOSSIER DE PRESSE

SAMEDI 2 AVRIL 2016

**BORN TO
RAVE**

LA LAITERIE - STRASBOURG

► SOMMAIRE

EDITO	P. 3
PROGRAMMATION	P. 4
ARTISTES	P. 5
MAPPING – VIDEO 3D	P. 8
INFO PRATIQUES	P. 9
LE LABEL AUDIOGENIC	P. 10
CONTACT	P. 11

Audiogenic débarque de nouveau à Strasbourg, le 2 avril 2016, à la Laiterie, pour un rassemblement musical insolite. Un show unique rassemblant la diversité musicale électronique au sein d'un même événement pour faire la fête jusqu'au bout de la nuit !

Au programme de cette soirée rare et atypique ; de 23h à 06h, plus d'une douzaine d'artiste se succéderont sur 2 scènes pour offrir un panorama des musiques électroniques : Techno, Dubstep, Drum&Bass et Hardcore.

Une programmation exceptionnelle consacrée au meilleur de la scène française et internationale. Cet événement célébrera les attitudes décalées et insolites de la musique électronique sous ses multiples formes, avec comme invités des têtes d'affiches françaises et internationales.

Les aficionados de BPM furieux, de beats fracassants et de basses auront la chance d'assister à un show évolutif qui les fera voyager de la Techno au Hardcore en passant par le Dubstep et la Drum&Bass. Et pour capitaine de bord, le public alsacien embarquera avec le fleuron des artistes du genre : Delta Heavy, duo anglais incontournable de la scène Drum&Bass internationale, accompagné pour l'occasion par le célèbre MC Youthstar, et bien décidé à brûler le dancefloor; Maissoille, pilier de la scène Hard Beat internationale et toujours prêt à faire trembler les terres alsaciennes; Vandal et son Raggatek boosté aux basses effrénées; Darktek, le jeune producteur dont les sets explosifs teintés d'humour décalé et de mélodies frôlant la Tribecore lui ont déjà permis d'acquérir ses lettres de noblesses; la douce Elisa Do Brasil, ambassadrice de la Drum&Bass française, ainsi que Niveau Zero, du célèbre label Château bruyant, ou Wicked Noize.

Les aficionados de Techno, quant à eux, se trémousseront sur les sets hypnotiques d'artistes tous originaire de l'Est de la France. Masterphil, ex résident du Voodoo Club, Fenomen, valeurs sûre de la scène électronique locale, aux cotés d'Oskar, Pablo Skyz ou Jay, qui transformeront sans aucun doute le dancefloor en un chaudron bouillant.

Préparez-vos oreilles à une nouvelle expérience musicale...

Fêtons ensemble, ravons ensemble ! Venez pousser les portes du temple et laissez-vous guider dans un tourbillon de couleurs et de décibels. Le 2 avril : Born to Rave ! : The place to be.

► PROGRAMMATION

ROOM ★ DUBSTEP / DRUM&BASS HARDTEK / Hardcore

- ▶ **DELTA HEAVY [UK] & MC YOUTHSTAR [FR]**
- ▶ **VANDAL [UK]**
- ▶ **MAISSOUILLE [FR]**
- ▶ **DARKTEK [FR]**
- ▶ **ELISA DO BRASIL [FR]**
- ▶ **NIVEAU ZERO [FR]**
- ▶ **WICKED NOIZE [FR]**

ROOM ★ ELECTRO /TECHNO

- ▶ **MASTERPHIL [FR]**
- ▶ **FENOMEN [FR]**
- ▶ **PABLO SKYZ [FR]**
- ▶ **JAY [DE]**
- ▶ **OSKAR [FR]**

DELTA HEAVY & MC YOUTHSTAR - UK



Le duo anglais Delta Heavy est devenu un acteur incontournable de la scène Drum&Bass. Leurs sets qualifiés de « Drum and Bass hybride » sont de subtil mariage entre House, Techno ou Dubstep. Signés chez Ram depuis 2010, leur premier single «Space Time/ Take The Stairs» a été nommé en tant que meilleur track aux Drum&Bass Arena Awards en 2010, et le groupe se place en tête des ventes de tous les sites de téléchargements. Ils seront par la suite nommés en tant que "meilleur espoir DJ. Numéro 1". Suite à leurs remixes d'artistes tels qu'Avicii, Chase & Status, Nero et bien d'autres, ils entament une tournée mondiale en 2012 de l'Australie en passant par les Etats-Unis et le Canada. Ce duo au potentiel incontestable ne disparaîtra pas de vos longueurs d'onde de sitôt... Don't miss it!

VANDAL / KAOTIC - UK

Vandal est un des co-fondateurs du légendaire sound system anglais KAOTIK. Formé à l'école sauvage de la Rave au Royaume-Uni, il ravagerait à lui tout seul un stade à grands coups d'infrabasses et de rythmiques syncopées. Son mélange de techno à turbine et de ragga en version turbo rappelle parfois la puissance de feu de ses aînés The Prodigy. Véritable enfant des "free parties", il connaît aussi sur le bout des doigts son "Chase The Devil" de Max Romeo produit par Lee "Scratch" Perry. Lancé dans le grand bain en 2011, l'artiste se produit désormais dans toute l'Europe, de Garorock à Dour notamment. En un mot, Vandal est un prodige des platines : son set raggatek va scotcher tout le monde au dancefloor !



MAISSOUILLE - FR



Définir le son de Maissouille n'est pas chose facile tant le producteur français mélange les genres avec une facilité déconcertante. Piliers de la scène Hard Beats, il a su imposer sa « french-hard-tribe-core-touch », démontrant à chacune de ses prestations toute l'étendue de sa créativité. Conciliant Techno, Tribe, Hardtechno et Hardcore, l'explosion de sa carrière sur le plan international n'a d'égale que la réputation prestigieuse des festivals où il se produit. 2015 signe le retour de Maissouille dans les bacs avec son cinquième album intitulé Born To Rave. Une véritable success story !

► ARTISTES

DARKTEK - FR

DARKTEK fait partie de la jeune génération émergente prête à reprendre le flambeau du mouvement Hardtek / Tribecore en France ! Poussant la créativité à l'extrême, il a déjà sorti plus d'une dizaine de vinyls sur les principaux labels du genre dans l'hexagone : Architek, Astrofonik ou encore Underground Techno (label de Guigoo-Narkotek). Son style se veut « free » et éclectique, mêlant sonorités Tribecore et Dubstep, avec des mélodies envoûtantes et un humour déjanté ! Son nom est devenu synonyme de sets explosifs. Amateur de vibrations déferlantes au rythme de 200 Bpm au minimum, il fera trembler le sol !



ELISA DO BRASIL - FR



Ambassadrice de la Drum&Bass en France, résidente et organisatrice des soirées Massive au Rex Club, et du festival Astropolis depuis 1999, Elisa Do Brasil a propagé ses mix aux quatre coins de la planète et connaît aujourd'hui une renommée internationale. Festivals, clubs, salles de concerts, raves, compétitions de surf l'été, ainsi que tournée à la montagne l'hiver, elle ne peut s'empêcher de s'emparer des platines et de retourner les dancefloors. Deux cd's mixés et un dvd devenu référence (Massive Party et So Massive), deux albums sortis chez XRay Production, un morceau sorti sur le mythique label anglais Viper Recordings, quelques remix et collaborations, les productions de la ténébreuse Elisa sont à l'image de ses sets : énergétiques et ultra positifs. Bonnes vibes et smiles garantis !

NIVEAU ZERO - FR

Niveau Zéro est devenu l'un des meneurs de la scène électronique Dubstep to Breakcore en France. Influencés également par le Hip-hop et le métal, collaborant notamment avec **Broken Note, Hecq** ou **Ben Sharpa**, il a acquis une reconnaissance mondial, notamment en Europe et en Amérique du nord, et est devenu l'un des Dj français du genre les plus prisés à l'international. De la Russie aux USA, en passant par le Liban et la Tunisie, ou la France (Transmusicales de Rennes..), récompensé du titre de « best electronic newcomer » au Printemps de Bourges en 2008, sa réputation n'est plus à faire. Tête de file du label français « Château Bruyant », il distille une Bass Music énervé avec un style bien à lui.



MASTERPHIL - FR



Originaire de Strasbourg, Masterphil devient résident du "Voodoo Club" en 1998. Cette expérience de 2 ans lui forgera un nom et une solide réputation. Au grès de ses pérégrinations musicales, sa carrière prend un tournant radical en 2002 lorsqu'il s'oriente vers la Hard-Techno. En 2003, il intègre l'agence de booking "ABSTRACT" où il rejoint entre autre : Sven Wittekind, Robert Natus, Arkus P, Pet Duo. 4 ans plus tard, il sort sur Getafix Records son premier EP dont le track « Time is a chance » sera playlisté sur la compilation "Hardtechno vol 6" par Pet Duo sur le label Alphabet City. En 2009, il rejoint Klassentreffen party events à Francfort avec qui il mixe aux cotés de nombreux dj internationaux. Il sera pour sûr l'un des artistes à ne pas manquer le 4 avril à la Laiterie.

FENOMEM - FR

Dj, producteur et fondateur de U-Factory & Tillend Management, Fenomen est devenu une des valeurs sûre de la scène électronique hexagonale. En 10 ans d'activisme, il se forge une réputation sans faille. Qu'il joue sur 2 ou 3 platines, il alterne entre Electro, Tech-House, Techno et House Progressive avec une aisance incontestée. Se produisant dans les plus grosses soirées en Europe (Bass Junkies - Big Bang - Techno Masters - White Wolf Promotion - Motion 2001 - Ultimatum I & II - Cosmos, The Trance), il produit son premier titre « Factor one » sous white Label en 1999. Fenomen enchaîne actuellement les soirées et affine son style de mix afin de proposer des concepts scéniques sans pareilles. Son seul mot d'ordre : "faire vivre la passion"



OSKAR - FR



Depuis ses débuts en 2003, Oskar évolue dans le milieu des Free Parties avec C.D.C. (Les Cousins). Les soirées s'enchainent dans la nature, au Molodoi et autres salles de la région strasbourgeoise. DJ et Membre du collectif LEDS avec Tribby, Sparks, Tkc, Fritz, Whiteman et Pollux, ses styles de prédilections sont : Hard-Techno, Drum&Bass, Breakbeat-Electro, Dub Trip-Hop, Breakcore, IDM... Toujours motivé pour mixer, son but est de procurer du plaisir auditif . KEEP THE MUSIK FUCKING LOUD!!!!RAVE ON!!!

VISUAL INVADERS

VIZUAL INVADERS est un collectif français de Videastes "VJ" (Video Jockey). Ils développent des installations avec des écrans en 3D sur lesquels ils projettent des montages vidéos dédiés (montage, motion design...). Cette technique très impressionnante, le mapping 3D, est devenu le standard actuelle des plus grandes scènes à travers le monde.

Récemment VIZUAL INVADERS ont participé aux festivals Hadra Trance Festival 8 (Lans en Vercors) et DREAM NATION - After Techno Parade (paris). Prochainement on les retrouvera sur les festivals DANTESK! #2 (Lyon), WORLD TRANCE FESTIVAL (Ales) - FREAKZ (Marseille), 1001 Bass Festival (Saint Etienne), Psykedelight Festival (Paris), O.V.N.I. Party (Grèce)...



► INFOS PRATIQUES



► LA LAITERIE

13 rue du Hohwald

67 000 Strasbourg



► HORAIRES

23h-06h

► BILLETÉRIE

✂ PREVENTE : 22 € (hors frais de loc.)

- Site Audiogenic : www.audiogenic.fr

- Réseau Digitick : www.digitick.com

- Réseau Fnac, Carrefour, Hyper U, Geant : www.fnac.com

- Réseau Auchan, Cora, Cultura, Leclerc : www.ticketmaster.fr

✂ SUR PLACE : 25 €



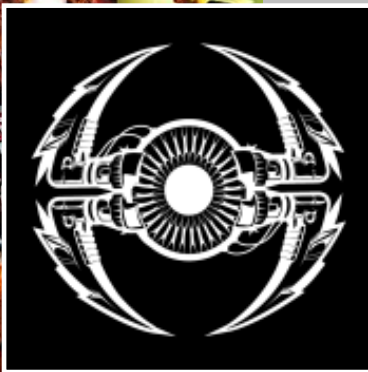
► TRANSPORT

Un service de co-voiturage est mis en place sur le site :

<http://tawacovoiturage.fr/>



► LE LABEL AUDIOGENIC



Après plus de vingt ans d'activisme musical, Audiogenic se positionne comme la première structure fédératrice de la « Hard Electronic Music » en France. Pionnier des premières heures, et toujours actif comme au premier jour, le label Audiogenic est devenu un acteur incontournable du paysage électronique français.

Depuis 1995, Audiogenic a développé un style alors en pleine éclosion, issu du bouillonnement créatif techno de cette époque : le Hardcore, une musique à la fois énergique et débarrassée de toute norme d'écriture conventionnelle. La machine était ainsi lancée !

AUDIOGENIC, c'est aujourd'hui 14 sous-labels représentant plus de 60 artistes nationaux et internationaux, dont notamment les meilleurs représentants et précurseurs du genre : Radium, Micropoint, Hellfish, Dj Producer, Lenny Dee, The Sickest Squad, Randy, The Speed Freak, Maissoville... Avec déjà plus de 400 références cd et vinyle dans son catalogue, Audiogenic est actuellement à l'origine de 3 à 5 sorties mensuelles d'artistes reconnus ou en développement. Si le label n'a cessé de se diversifier dans les différents genres de Hard Beats, il s'intéresse également aux les différents styles de musique électronique, et ce jusqu'à la Techno et la Minimal avec l'intégration des labels Sweetpeak et Tracker en 2008.

Toujours en évolution, Audiogenic assume aujourd'hui la casquette de producteur de spectacle et organise des tournées européennes chaque année pour défendre, promouvoir, développer et faire partager cette musique au plus grand nombre.

AUDIOGENIC, c'est également 15 à 25 événements musicaux par an dans les plus grandes villes de France et d'Europe; manifestations regroupant jusqu'à 7000 personnes, au cours desquels les DJ's distillent les décibels nécessaires au déhanchement énergétique d'un public avide de son.

Born To Rave est la 9^{ème} tournée nationale organisée par Audiogenic, cette grande fête électronique hexagonale vibrera au rythme des BPM endiablés : un rendez-vous coloré, festif, et musical !



► CONTACTS

► AUDIOGENIC

25 rue Madame de Staël 92110 Clichy

Tel : 01 47 31 71 35

Fax : 01 47 37 81 35

► CONTACT PRESSE : Jérémie Vican

Tel : 06 63 13 44 38

Mail: communication@audiogenic.fr

► CONTACT PARTENARIAT : Pierre-Louis Hahn

Tel : 06 63 42 51 80

Mail: promotion@audiogenic.fr

